

## Bilaga A

Meningsbärande enhet	Kondenserad meningsenhet	Tema
"Fantastiskt, det är så otroligt lyxigt att få, man glömmen lite var man är nånstans, man glömmen tid och man glömmen rum, och en sån underbar upplevelse" (Vårdnadshavare)	Positiv upplevelse, glömmen tid och rum	Känslomässig påverkan
"Han såg ju överlycklig ut, jag vet inte om du såg det men han var ju väldigt intresserad och dessutom att han slukade allt, med, med sin blick" (Vårdnadshavare)	Barnet glatt och närvarande	
"Jag tänker att det är ett jättebra verktyg, alltså i min roll som sjuksköterska, att ta till som avledning, avslappning för barn och familj" (Vårdpersonal)	Verktyg för avledning och avslappning	
Jag håller med om att jag också känner ett lugn, eller det väcker liksom känslor (Vårdpersonal)	Väcker känslor, lugnar	
"Det är väl samma som alltid när man gör musik att man vill liksom dela med sig av det som man själv har i musiken, den känslan och kraften och glädjen" (Musiker)	Närvaro, kraft och glädje	
"Jag tänker att man vill att, man vill att barnen och deras familjer får...en stund kanske att, antingen att det distraherar deras situation//och att få lite normal interaktion med föräldrarna" (Musiker)	Distraktion, normalisering	
"Jag ser hur glada föräldrarna blir när de ser barnets reaktion, eller att de ser att den här händelsen avleder och att det lindrar, på sätt och vis, smärtan, eller minskar oron och rädslan" (Chef)	Avleder, lindrar rädsla och oro	
"Det är min förhoppning med projektet, att vi skapar glädje i arbetsmiljön, och allt som underlättar vårt arbete, som stundvis är ganska svårt" (Chef)	Skapa glädje, underlätta svårt arbete	

Eulau, L. (2023). *MÅ BÄTTRE MED MUSIK – Rapport från ett följeforskningsprojekt om levande musik i på en akutvårdsavdelning för barn under Covid-19 pandemin*. Rapport från Kompetenscentrum för kultur och hälsa, Region Stockholm.