

# GESTALTNINGSIDÉ **BRO**



*Illustration: &Rundquist. Vy längs Värmdövägen österut.*

# SALTSJÖBANANS UPPHÖJNING

Nacka stad är namnet på det nya, tätare och mer blandade området som utvecklas på västra Sicklaön. Sickla förändras och blir ett tätare, mer blandat område med cirka 4 500 nya bostäder och nya ytor för service, handel och kontor.

Saltsjöbanans upphöjning på en bro är en del av detta skapar en mer tillgänglig och sammanhållen stadsmiljö. Upphöjningen av Saltsjöbanan möjliggör en länk mellan Sickla köp kvarter, Alphyddan och Finntorp där det planeras att byggas fler bostäder och en tunnelbanestation med två uppgångar, norr och söder om upphöjningen.

Bron för Saltsjöbanans upphöjning ska vara ett starkt skulpturalt landmärke i Sickla, samtidigt som stor vikt läggs på en enkel byggbarhet och en förhållandevis kort konstruktions-tid.

Genom en kvalitativ gestaltning där bron och omgivande offentliga rum under bron vävs samman med meningsfulla funktioner exempelvis konst, mötesplats, cykelparkering med mera kan området aktiveras och förändras över tid för att skapa en trygg och attraktiv miljö. Ett gestaltungsprogram för stadsbyggnadsprojektet Saltsjöbanans upphöjning kommer att tas fram i samband med järnvägsplanen.

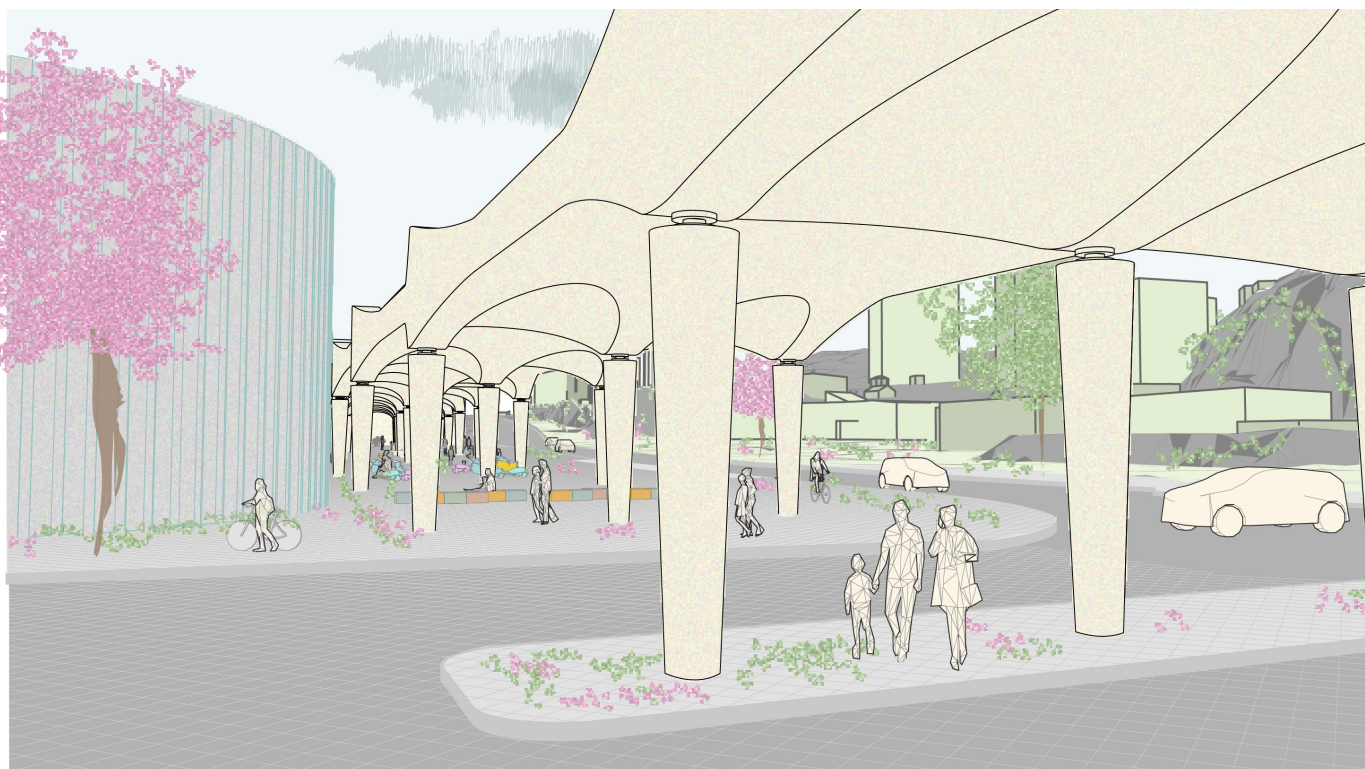


Illustration: &Rundquist. Vy västerut vid korsningen Planiavägen/Värmdövägen.

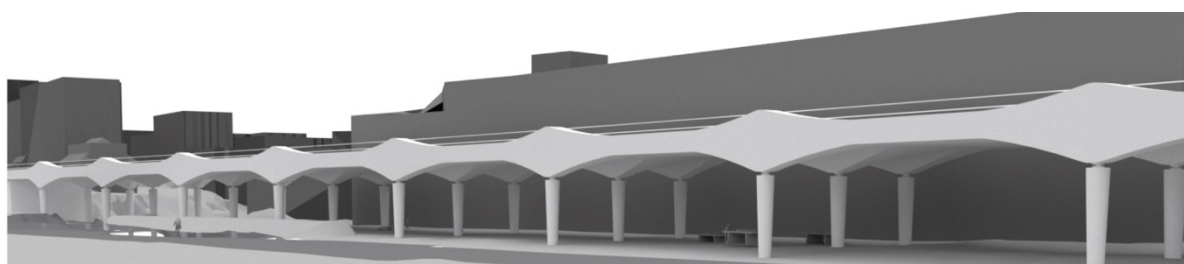




Illustration: &Rundquist. Vy längs Planavägen norrut.

## Området får en tydlig identitetsbärare

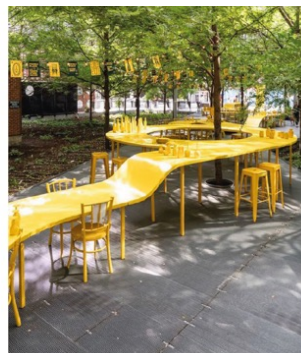
Formen är en modern tolkning av de klassiska valven som utgjort en arkitektonisk grund för järnvägsarkitekturen sedan spårtrafikens barndom.

Valvens repetitiva rytm tecknar sig både för dem som rör sig på Värmdövägen, längsmed bron och för tågen som rör sig över den.

Under bron skapar valven en serie rum i en pelarsal, där omsorgsfullt formade offentliga platser ger nytt liv till gaturummet.

Bron bildar ett strukturerande band längs med Värmdövägen och rör sig som vågor i riktning mot Kyrkvikens vatten.

## Under bron - ingår inte i järnvägsplanen



De olika rum som skapas under bron ger många möjligheter. Förutom nödvändiga funktioner som cykelparkering och dagvattenuppsamling kan de utformas så att de blir ett tillskott i stadsmiljön. Till exempel kan inspiration till spontan aktivitet och rörelse utmed bron uppnås med valda utrustningar av typen utegym och enklare lek. Mer stationär aktivitet och enklare sittmöjligheter är

också önskvärt och utnyttjar fördelen med väderskyddet som bron ger. Färg används för att skapa identitet och förstärka rumslighet under bron. Markmaterial samordnas och förstärker konceptet. Belysning används tillsammans med konst för att skapa tryggare miljöer och samspelar med övrig gestaltning för att förstärka identiteten på platsen.



**NACKA**  
**KOMMUN**

SEPTEMBER 2023